azeta
Tour Operator

i viaggi de
IL SECOLO XIX

India Speciale:
Il meglio del Rajasthan & Varanasi
Con Azeta & Il Secolo XIX

Programma di 12 gg / 10 notti
Dal 2 al 13 Aprile 2019
Tour in Pensione Completa!
Con Partenza ed Accompagnatore da Genova !!!

1° GIORNO – MARTEDI' 2 APRILE: ITALIA / DELHI

Partenza da Genova per Delhi con scalo (voli da riconfermare). Pasti a bordo.
Arrivo a Delhi in tarda serata, trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate.

2° GIORNO – MERCOLEDI' 3 APRILE: DELHI

Prima colazione in hotel e quindi visita guidata della Vecchia e Nuova Delhi.

*La **Vecchia Delhi** è una città circondata da mura, dove si trova il Forte Rosso, il più sfarzoso Forte e Palazzo dell'Impero Moghul, il Rajghat, dove fu cremato il Mahatma Gandhi dopo il suo assassinio nel 1948. Seguirà poi la visita della parte **Nuova di Delhi**, costruita negli anni '20 sotto il dominio britannico, città ricca di impressionanti boulevard e palazzi governativi. Visiteremo il Gate of India, arco di trionfo con i nomi delle migliaia di indiani che persero la vita durante la Prima Guerra Mondiale; Rashtrapati Bhavan, la residenza ufficiale del Presidente; Qutub Minar, torre con un diametro che si va assottigliando da 15 a 2.5 metri; l'imponente Tomba di Humayun, formata da doppie volte, grandi archi e circondata da mura di protezione.*

Pranzo in corso d'escursione. **Cena** e pernottamento in hotel a Delhi.

3° GIORNO – GIOVEDI' 4 APRILE: DELHI / AGRA (205 km / 4 ore circa)

Dopo la prima colazione si parte con pullman privato alla volta di Agra, arrivo e check-in in hotel. Nel pomeriggio visita del Taj Mahal e del Forte di Agra.

Taj Mahal: *Si tratta probabilmente del monumento più fotografato al mondo, anche se non importa quante fotografie abbiamo visto o quanto alte siano le nostre aspettative, perché questo grandioso monumento non deluderà mai: l'impareggiabile gloria e bellezza del Palazzo superano qualunque immaginazione. Questo emozionante mausoleo moghul fu costruito dall'imperatore Shah Jahan in*

memoria della sua seconda moglie Mumtaz Mahal, la cui morte per parto nel 1631 lo aveva lasciato talmente addolorato che, secondo quanto si narra, i suoi capelli imbiancarono dalla sera alla mattina. La costruzione del Taj ebbe inizio quello stesso anno e fu completato soltanto nel 1653, esso è di una grazia sorprendente visto da qualunque angolazione, ma la cosa più strabiliante sono i dettagli: pietre semipreziose sono intarsiate nel marmo, formando bellissimi disegni, con un procedimento noto come "pietra dura". La visita del Taj Mahal ci renderà testimoni di questo spettacolare monumento d'amore, perfettamente simmetrico in ogni suo aspetto e così affascinante da lasciare senza fiato. Qualcosa di cui custodirete per sempre il ricordo dentro di voi.

Al termine, prosecuzione per la visita del **Forte di Agra**: *sulle rive del fiume Yamuna, a nord ovest del Taj Mahal, l'Imperatore Akbar iniziò a costruire un maestoso forte a cui i suoi futuri benefattori, Jehangir e ShaJahan, aggiunsero costruzioni in marmo e arenaria rosso-rosa. Dentro le sue mura, lunghe ben 2.5 km e alte 6 metri, si trovano diversi splendidi palazzi, come il Jahangir Palace e il Khas Mahal, sale pubbliche come la Diwan-i-Khas e due bellissime moschee.*

Pranzo in corso d'escursione. **Cena** e pernottamento in hotel ad Agra.

4° GIORNO – VENERDI' 5 APRILE: AGRA / FATEHPUR SIKRI / JAIPUR (265 km / 5 ore circa)

Prima colazione in hotel e partenza per Jaipur, durante il tragitto sosta per visitare **Fatehpur Sikri**, un'affascinante *città-fantasma* costruita dall'Imperatore Akbar come antica capitale, ma abitata soltanto per quattordici anni. Oggi ci appare come un'autentica città delle favole, le cui rovine sono ancora nelle condizioni originarie e non è difficile immaginare come doveva essere la vita di corte durante il suo massimo splendore. Visiteremo i principali palazzi e moschee, tra cui: Buland Darwaza, Panch Mahal, Jami Mosque, Birbals Palace, Sunhera Makan, Palace of Jodha Bai, Kahan-i-khas, Diwan-i-am.
Terminate le visite, proseguimento verso Jaipur e check-in in hotel.
Pranzo in corso d'escursione. **Cena** e pernottamento in hotel a Jaipur.

5° GIORNO – SABATO 6 APRILE: JAIPUR

Dopo la prima colazione in hotel, procederemo verso il Forte Amber, a 11 km da Jaipur: la salita avverrà a dorso di elefante (soggetto a disponibilità) o in jeep!

*Il **Forte Amber** è un meraviglioso esempio di architettura Rajput che caratterizzava la vecchia capitale durante l'impero Kachhwah. La magnifica cittadella antica, un labirinto di imponenti mura e torri, cela uno stupendo palazzo in marmo, intagliato ed illuminato da un milione di minuscoli specchi che creano uno splendido gioco di luci. Dentro al palazzo si trovano il Diwan-e-Aam, ovvero l'auditorio pubblico, il Diwan-e-Khas, l'auditorio privato, e il Sukh Niws; osserveremo poi le stanze private dei regnanti con le tipiche finestre a grate attraverso le quali le regine, nella loro intimità, potevano osservare le varie vicissitudini della Corte Reale. Potremo inoltre ammirare il Jai Mandir, ovvero il "Tempio della Vittoria", con la sua famosa Sheesh Mahal, la scintillante "Sala degli Specchi".*

Pomeriggio dedicato alla **città di Jaipur**. *Visiteremo quindi l'**Hawa Mahal**, il famosissimo "Palazzo dei Venti", costruito nel 1799: un meraviglioso edificio di cinque piani dalla spettacolare facciata piramidale con un susseguirsi di finestre incastonate in un reticolo di pannelli, cupole e guglie. Il **City Palace**, nel cuore della parte antica della città, in passato residenza della Famiglia Reale, è un insieme degli stili architettonici rajput, moghul ed europeo. Termineremo quindi con la visita del **Jantar Mantar**, uno spettacolare osservatorio astronomico a cielo aperto costruito dal Maharaja Jai Singh II tra il 1727 e il 1734 sul modello delle analoghe strutture costruite a Delhi; complessivamente il Maharaja costruì cinque strutture similari, ma quella di Jaipur è la più grande ed anche la meglio conservata. Grazie agli avanzati strumenti presenti, gli astronomi sono in grado di osservare la posizione delle stelle e prevedere le eclissi!*

Pranzo in corso d'escursione. **Cena** e pernottamento in hotel a Jaipur.

6° GIORNO – DOMENICA 7 APRILE: JAIPUR / JODHPUR (340 km / 6-7 ore ca)

Dopo la prima colazione partenza per Jodhpur, arrivo e check-in in hotel. Nel pomeriggio visita di **Jodhpur**, patria del clan dei Rathore, città fortificata dominata dall'imponente Forte e da una serie di colline di arenaria a circa 125 metri di altezza dalla pianura. Si visiterà quindi il **Forte Mehrangarh**, fondato nel 1459 dal monarca Rao Jodha, da cui la città prende il nome, decorato con squisiti intagli; il Jaswant Thada, monumento sepolcrale in marmo bianco costruito per commemorare il coraggio e la generosità dei sovrani del XIX sec.

Pranzo in corso d'escursione. **Cena** e pernottamento in hotel a Jodhpur.

7° GIORNO – LUNEDI' 8 APRILE: JODHPUR / RANAKPUR / UDAIPUR (260 km / 5 ore circa)

Prima colazione e partenza alla volta di Udaipur. Durante il tragitto sosta per visitare **Ranakpur**, il cui tempio *janista* venne costruito durante il regno di Rana Kumbha Rajput, monarca liberale e illuminato, nel XV sec. Il tempio Chaumukh, detto delle Quattro Facce e dedicato ad Adinath, è il principale e la struttura è poi formata da altri quattro templi sussidiari e numerose cupole supportate da altrettante colonne, il cui numero totale raggiunge le 1.444, ognuna diversa dall'altra; troviamo poi diverse immagini di ninfee intagliate e due campane dal peso di 108 kg, il cui suono riecheggia nell'intero complesso architettonico.

Pranzo in corso d'escursione. Arrivo a Udaipur e sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento in hotel a Udaipur.

8° GIORNO – MARTEDI' 9 APRILE: UDAIPUR

Prima colazione in hotel ed escursione a Eklingji e Nagda.
Eklingji: 14 miglia a nord est di Udaipur si trova il villaggio di Kailashpuri, famoso per i suoi 108 templi circondati da alte mura difensive. L'intero complesso è conosciuto come tempio Sri Eklingji.
Da Kailashpuri si percorrerà una strada sterrata per raggiungere **Nagda**: vicino a Kailash Puri, lungo una strada di campagna, si crede sia stata eretta da Nagaditya quarto Mewar un re discendente della Guhadatta, nato in una grotta sulle montagne Aravali. In questa zona si trovano anche diversi templi risalenti a molto prima del IV sec.
Nel pomeriggio, visita alla splendida **Udaipur**, città di laghi, palazzi e fontane, soprannominata "*la Venezia d'Oriente*" per il suo fascino e per la sua atmosfera. Tra le sue scure e verdi colline si trovano i tre laghi di Udaipur: Pichola, Fateh Sagar e Udai Sagar, su cui si affacciano magnifici palazzi bianchi. Visita al City Palace, grandiosa e meravigliosa costruzione in marmo e granito, ricca di balconi bianchi, finestre, archi e cupole che svettano dalle torri ottagonali. Seguirà visita al tempio Jagdish, risalente al 1651, e al Sahelion Ki Bari, spettacolare giardino emblema dello stile di vita delle donne reali che una volta vivevano nel Palazzo. Al termine, crociera sul lago Pichola, il più esteso e maestoso lago della zona: dall'alto è dominato da verdeggianti colline, mentre palazzi (tra cui il Jag Mandir), case, *ghats*, giardini e templi sorgono lungo le sue rive.

Pranzo in corso d'escursione. **Cena** e pernottamento in hotel a Udaipur.

9° GIORNO – MERCOLEDI' 10 APRILE: UDAIPUR / VARANASI (volo)

Prima colazione in hotel e mattinata libera a disposizione. Trasferimento in tempo utile per il volo interno da Udaipur a Varanasi (orari soggetti a riconferma):

10/04/2019 UDAIPUR ORE 15:35 VARANASI ORE 17:35

Arrivo a Varansi, trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate. **Cena** e pernottamento in hotel a Varanasi.

10° GIORNO – GIOVEDI' 11 APRILE: VARANASI

Dopo la prima colazione in hotel, escursione a **Sarnath**, luogo simbolo della nascita del buddismo a soli 10 km dal centro della città di Varanasi.

*La leggenda narra che fu proprio qui a **Sarnath** che Buddha rivelò la sua dottrina e fondò la sua comunità monastica. La Colonna di Ashoka a Sarnath è uno dei siti buddisti più famosi al mondo; fondata dall'imperatore Ashoka della dinastia Maurya nel III sec. a.C., si innalza come emblema nazionale della Repubblica Indiana ed è sormontata da quattro leoni. Più recente è, invece, il monastero Mulagandha Kuti Vihar, alla cui entrata si trova un'enorme campana giapponese, mentre i muri e soffitti sono decorati con squisiti intagli, quadri e affreschi dell'artista giapponese Kosetsu Nosu; all'interno del tempio si trova anche una statua del Buddha a grandezza naturale. Il Choukhandi Stupa, risalente all'epoca Gupta, si innalza su un piedistallo rettangolare ed è chiuso da una torre ottagonale fatta costruire dall'Imperatore Moghul Akbar per commemorare la visita di suo padre al monumento. Un altro "stupa" di Sarnath che merita una visita è il Dhamarajika Stupa, anch'esso appartenente all'epoca Gupta e costruito dallo stesso Imperatore Ashoka; al giorno d'oggi purtroppo il monumento si trova in uno stato di abbandono e si possono visitare solo le sue rovine. Visiteremo infine il Museo Archeologico di Sarnath, noto soprattutto per la statua a grandezza naturale del Buddha che lo rappresenta mentre fa girare la "ruota della legge".*

Al tramonto avremo l'onore di essere testimoni del **Ganga Aarti**, una cerimonia davvero scenografica! Si tratta di un rituale indù dedicato alla Dea Madre Ganga, la Dea del più sacro fiume indiano. Essa si svolge sul Dasaswamedh Ghat (la tipica scalinata indiana che scende ad un corso d'acqua) dove alcuni officianti eseguono un'elaborata *puja* (cioè un rituale di offerta) che ha come componente essenziale il fuoco, il tutto in un'atmosfera molto mistica e coinvolgente. Il Ganga Aarti viene eseguito su un palco da un gruppo di giovani *pandit* vestiti con abiti color zafferano; si inizia con il soffio in una conchiglia, si prosegue con lo sventolio di bastoncini di incenso in elaborati volteggi e poi si passa a delle grandi lampade di fuoco che creano giochi di luce e forme nel cielo scuro. Il tutto è accompagnato da canti, inni e campanelli, il profumo inebriante di sandalo invade l'aria. Una cerimonia davvero emozionante!

Pranzo in corso d'escursione. **Cena** e pernottamento in hotel a Varanasi.

11° GIORNO – VENERDI' 12 APRILE: VARANASI / DELHI (volo)

Di prima mattina navigazione sul sacro fiume **Gange**: l'avere un contatto diretto con la comunità locale l'assistere al rituale del bagno e della cremazione ripagherà certamente l'essersi alzati prima dell'alba! I pellegrini induisti vengono qui per bagnarsi nel sacro Gange rivolti verso il sole nascente o al tramonto quando delle piccole candele adagiate su delle foglie vengono fatte scorrere lungo il fiume davanti al **Tempio Bharat Mata**, dedicato alla "Madre India", onorata anche con una statua in marmo raffigurante l'India Unita. **Colazione** e visita quindi della città di **Varanasi**, la "*Città dei Templi*".

Il Tempio Durga, risalente al XVIII sec. e conosciuto anche come "Tempio della Scimmia", rappresenta il massimo potere femminile delle varie Divinità combinate insieme. Il Tempio Tulsi Manas, dedicato al Dio Rama. Il KashiVishwanath Mandir è dedicato al Dio Shiva. Merita una visita anche la Banaras Hindu University, una delle più antiche università di tutta l'India, fondata nel 1917 per potenziare lo studio del Sanscrito e dell'arte, cultura e musiche indiane. Il campus si estende per oltre 5 km² e al suo interno si trovano il Nuovo Tempio di Vishwanatha e il Bharat Kala Bhavan, museo dedicato all'arte all'archeologia.

Pranzo in corso d'escursione. Nel pomeriggio trasferimento in tempo utile per il volo interno da Varanasi a Delhi (orari soggetti a riconferma):

12/04/2019 VARANASI ORE 15:30 DELHI ORE 16:25

Arrivo a Delhi, trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate. Tempo libero a disposizione per le ultime visite in libertà prima di rientrare in Italia.
Cena e pernottamento in hotel a Delhi.

12° GIORNO – SABATO 13 APRILE: DELHI / ITALIA

Di prima mattina, trasferimento all'aeroporto internazionale di Delhi in tempo utile per il volo di rientro in Italia, con scalo (voli da riconfermare). Pasti e notte a bordo. Arrivo a Genova.

FINE DEI NOSTRI SERVIZI

QUOTA BASE:

Euro 1.690,00 per persona in camera doppia – min. 20 partecipanti
Euro 1.790,00 per persona in camera doppia – min. 15 partecipanti
Supplemento camera singola Euro 330,00

DA AGGIUNGERE:

Tax Aeroportuali (ad oggi – da riconfermare) Euro 365,00 a persona
Visto d'ingresso Euro 60,00 (ad oggi – da riconfermare)
Assicurazione Annullamento/Medico*/Bagaglio a partire da Euro 82,00

La quota include:

- Voli intercontinentali in classe economica con bagaglio da stiva
- Sistemazione in camera doppia standard in hotel 4* e 5*, con prima colazione inclusa
- Trattamento di pensione completa (in ristoranti locali o in hotel) dalla colazione del secondo giorno alla cena dell'undicesimo giorno. Bevande escluse.
- Trasferimenti privati in bus come da programma
- Voli interni in classe economica con bagaglio da stiva (15 kg), voli e orari soggetti a riconferma
- Visite ed escursioni come indicate nel programma, compresi gli ingressi nei siti
- Guida locale parlante italiano
- ACCOMPAGNATORE AZETA VIAGGI per tutta la durata del viaggio

La quota non include:

- Tasse aeroportuali (ad oggi – da riconfermare) Euro 365,00
- Polizza annullamento, medico* e bagaglio: Euro 82,00 a persona
- Bevande ai pasti
- Visto d'ingresso Euro 60,00 - con procedura non urgente (ad oggi - da riconfermare)
- Eventuale adeguamento valutario e/o carburante
- Mance (calcoleremo l'importo delle mance da raccogliere in partenza dal nostro accompagnatore)
- Bollo Euro 2,00
- Facchinaggio
- Extra personali
- Tutto quanto non indicato ne "la quota include"

**copertura per spese mediche fino a 30.000,00 Euro per persona. Possibilità di aumentare i massimali: preventivi su misura a richiesta del cliente.*

L'itinerario potrà essere effettuato invertendo o modificando l'ordine delle visite, mantenendo comunque invariato il programma generale; i soggiorni potranno essere riconfermati in strutture similari di pari categoria.

DOCUMENTI RICHIESTI: Passaporto con almeno **6 mesi di validità residua dalla data di rientro** in Italia e almeno **2 pagine libere**, 1 **fototessera** per persona (formato 5x5 cm, recente, a colori, su sfondo bianco) **da presentare al momento dell'iscrizione**; visto di ingresso (con relativo modulo da compilare).

Azeta Viaggi

Via Marco Sala 29r, 16167 Genova Nervi
Tel. 010.3724544
info@azetaviaggiworld.it
www.azetaviaggiworld.it **Facebook: Azeta Viaggi World** **#Instagram: #azetaviaggiworld**